

TEATRO COMUNALE

Matsuev sui monitor anima la notte bianca

(luca baccolini)

Nessuna meraviglia se stasera alle 20.30, passeggiando in piazza Verdi, si staglierà Denis Matsuev sui monitor collocati davanti al Teatro Comunale. La notte bianca di Artefiera incrocia anche la stagione sinfonica di Largo Respighi.

E offre, grazie al sistema audiovisivo donato da **Alfa Wassermann**, la possibilità di ascoltare all'aperto il muscoloso pianismo di questo grande virtuoso russo, impegnato nel Terzo Concerto per pianoforte di Beethoven, apripista della letteratura romantica del genere. Sul podio, reduce dal discusso "Ratto dal serraglio", il danese Nikolaj Znaider, che completa il programma con la Sesta Sinfonia di Anton Bruckner. Accedere in sala Bibiena, come di consueto per la sinfonica, costa da 15 a 30 euro.

Un prezzo quasi simbolico, per un virtuoso che occupa stabilmente la scena internazionale, talvolta con cifre da rockstar: a Mosca, tra quattro giorni, Matsuev suonerà alla Sala Grande del Conservatorio, chiamato al medesimo programma, con biglietti da 126 a 266 euro. Per la cronaca, in via di esaurimento.

©RIPRODUZIONE RISERVATA